

Акт № от 21 августа 2023 года
проверки готовности к работе в творческом сезоне 2023/2024 годов муниципального автономного учреждения культуры МАУ ДК «Строитель»

Комиссия в составе:

Председатель комиссии: _____ – начальник управления культуры мэрии города Ярославля

Члены комиссии:

1. _____ – заместитель начальника управления культуры мэрии города Ярославля,
2. _____ – главный специалист отдела по вопросам культурной политики и организационной работы,
3. _____ – методист муниципального автономного учреждения города Ярославля «Дворец культуры им. А.М. Добрынина»,
4. _____ – заместитель начальника отдела по вопросам культурной политики и организационной работы,
5. _____ ведущий специалист по вопросам культурной политики и организационной работы

провела проверку готовности к новому учебному году муниципального учреждения:

1. Полное наименование учреждения: муниципальное автономное учреждение города Ярославля «Дом культуры «Строитель»
2. Юридический и фактический адрес учреждения, телефон: город Ярославль, ул. Кудрявцева, дом 28 телефон: 32-49-94
3. Фамилия, имя, отчество руководителя – Серова Юлия Евгеньевна
4. Наличие учредительных документов юридического лица (в соответствии со ст.52 Гражданского кодекса Российской Федерации): Устав муниципального автономного учреждения (зарегистрирован 14.12.2011 года); изменения к Уставу – Приказ управления культуры № 58 от 31.07.2017 г.)
5. Наличие свидетельства государственной регистрации права муниципальной собственности и оперативного управления: 76-АБ № 140926 от 31.03.2010 г.
6. Наличие документов, подтверждающих право на пользование земельным участком: свидетельство о государственной регистрации права, серия 76 № 23160545 от 22.03.2001 г.
7. Укомплектованность штатов учреждения - учреждение укомплектовано штатами.
8. Состояние прилегающей территории: -Площадь участка – 3866 кв.м.,
 - наличие и состояние ограждения территории - хорошее (ограждение за ДК).
 - наличие и состояние клумб, газонов - площадь газонов 403,2 кв.м. газонная трава.
 - состояние асфальтового покрытия на участке – удовлетворительное.
9. Состояние наружного освещения – в рабочем состоянии.
10. Состояние фасада здания: - хорошее.
11. Состояние мебели – хорошее.
12. Готовность учреждения к зиме - гидравлическая опрессовка и промывка системы теплоснабжения проведена (акт от 14.06.2023г.).
13. Наличие акта о проведении замеров сопротивления изоляции электросети и заземления): - замеры проведены (Технический отчет от 30.11.2021 г.)
14. Состояние противопожарного водоснабжения и первичных средств пожаротушения – учреждение оборудовано АПС. В наличии (39) огнетушителей, пожарные краны – 9 шт., пожарные рукава находятся в исправном состоянии (акт проверки системы пожаротушения от 04.04.2023г.).
15. Виды охраны учреждения - в учреждении имеется кнопка тревожной сигнализации (КТС), охранно-пожарная сигнализация, на главном входе организовано дежурство вахтера

в течение всего рабочего дня и ночью, охранник ЧОП с 10-00-22-00, 12 видеокамер, 5 наружные (уличные), 7 (внутренние). Имеются стационарный и ручной металлодетекторы.

16. Состояние: водоснабжения – хорошее, электроснабжения – удовлетворительное, канализации – удовлетворительное.

17. Наличие бесконтактных термометров – имеется.

18. Наличие дозаторов с антисептическим средством для обработки рук - имеются.

19. Наличие бактерицидных облучателей воздуха – имеются.

20. Наличие дезинфицирующих средств - имеются.

21. Перечень технических средств безбарьерной среды для лиц с ограниченными возможностями здоровья – пандусы, тактильные таблички, тактильная плитка, бегущая строка.

22. За летний период были произведены следующие подготовительные мероприятия (выполнены ремонтные работы, совершены приобретения и т.д.)

- ремонтные работы и строительные материалы, приобретения – 379.012 тыс. руб. (внебюджетные средства);

- приобретения 168.400 тыс. руб. – (бюджетные средства);

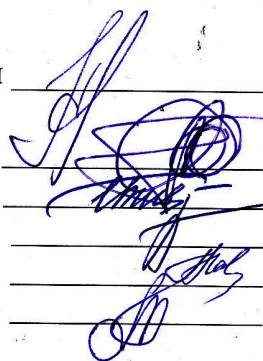
на общую сумму – 547.412 тыс. руб.

23. Заключение: учреждение готово к работе в новом творческом сезоне.

Подписи членов комиссии:

Председатель комиссии

Члены комиссии:

The image shows several handwritten signatures in blue ink on a grid of horizontal lines. The top signature is the largest and most prominent, followed by several smaller, more compact signatures below it. The lines are evenly spaced and extend across the width of the signature area.